

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Малахова Светлана Дмитриевна
Должность: Директор филиала
Дата подписания: 16.07.2026 13:28:13
Уникальный идентификатор:
c3a47a2f4b9180a7254bef5354c4938c4a04716d



МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ – МСХА
имени К.А. ТИМИРЯЗЕВА
(ФГБОУ ВО РГАУ – МСХА имени К.А. Тимирязева)

Калужский филиал

Факультет Агротехнологий, инженерии и землеустройства



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.11 Организация малого сада для подготовки техников

ФГОС СПО

Специальность 35.02.12 Садово-парковое и ландшафтное строительство

Курс 2
Семестр 3

Форма обучения: очная

Год начала подготовки: 2026

Калуга, 2026

Рабочая программа дисциплины разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее ФГОС СПО), утверждённым приказом Министерства образования и науки РФ от 05.05.2022 № 309 по специальности 35.02.12 Садово-парковое и ландшафтное строительство.

Программа обсуждена на заседании кафедры Землеустройства и кадастров
протокол № 8 «20» мая 2026 г.

Согласовано:

Председатель учебно-методической комиссии

по направлению 35.02.12 Садово-парковое и ландшафтное строительство



А.А.Слипец

«20» мая 2026 г

ОГЛАВЛЕНИЕ

	стр.
1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	9
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ...	11
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	15

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.11 ОРГАНИЗАЦИЯ МАЛОГО САДА

1.1. Место учебной дисциплины в структуре основной образовательной программы

Учебная дисциплина ОП.11 Организация малого сада является обязательной частью общепрофессионального цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 35.02.12 «Садово-парковое и ландшафтное строительство».

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК-01, ОК-02, ОК-07, ПК-1.1, ПК-1.3, ПК-1.4, ПК-1.5, ПК-2.2.

Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

Цель учебной дисциплины - формирование представлений в области проектирования по ландшафтным работам на малых территориях, где главной задачей является научить студентов детальному проектированию, умению графического отображения концепции и функционального назначения объекта. Дать понятия о стиле и типах ландшафта и пейзажа.

Задачи учебной дисциплины:

- изучение возможностей ландшафтного дизайна в создании компенсирующей природы
- городской среды и поддержании устойчивого развития города;
- изучение основных средств городского ландшафтного дизайна;
- изучение разнообразия и декоративных свойств древесных, кустарниковых и травянистых растений;
- изучений существующих современных технологий и материалов в ландшафтном дизайне.

В результате освоения учебной дисциплины «Организация малого сада» обучающийся должен **знать:**

- основные этапы работы малого сада;
- специфику ассортимента растений для озеленения и оформления небольших пространств на территории частных, общественно-социальных объектов в условиях урбанизированной среды;
- способы улучшения санитарно-гигиенических свойств урбанизированной среды малого сада;
- смысл и содержание проектной деятельности по формированию ландшафта малых садов и открытых пространств с учетом влияния социальных, экологических и технологических требований;
- задачи, этапы и методику проектирования, состав проектной документации при разработке ландшафтных объектов на малых участках.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен

уметь:

определять стиль малого сада и соответствующие элементы ландшафта;

- создавать эскизы малого сада и ассортиментные ведомости к ним;
- разрабатывать и читать проектную документацию по ландшафтным

объектам;

- проводить мероприятия по агротехническому уходу за растениями(обрезка, пересадка, формирование и др.) на участках малых садов.

Компетенции, формируемые у студентов в результате освоения учебной дисциплины

При изучении дисциплины «Организация малого сада» у студентов формируются следующие **компетенции:**

Код	Наименование результата обучения
ОК 1	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам
ОК 2	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности
ОК 7	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях
ПК 1.1	Выполнять подготовку к производству работ одного вида на территориях и объектах
ПК 1.3	Контролировать качество производства работ одного вида на территориях и объектах
ПК 1.4	Осуществлять материально-техническое обеспечение производства работ одного вида на территориях и объектах
ПК 1.5	Выполнять руководство работниками при производстве работ одного вида на территориях и объектах
ПК 2.2	Контролировать процессы развития древесно-кустарниковой, цветочно-декоративной растительности и газонных трав в питомниках и цветочных хозяйствах

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	<i>Объем часов</i>
Обязательная аудиторная учебная нагрузка	48
в том числе:	
лекции	24
практические занятия	24
Промежуточная аттестация в форме: <i>Зачет с оценкой</i>	-

2.1 Тематический план и содержание учебной дисциплины Организация малого сада

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций формированию которых способствует элемент программы
Тема 1 Общие понятия об объектах ландшафтного дизайна. Вертикальная планировка территории малого сада.	Содержание учебного материала	8	ОК-01, ОК-02, ОК-07, ПК-1.1, ПК-1.3, ПК-1.4, ПК-1.5, ПК-2.2.
	1 Понятие о ландшафтном дизайне. Принципы ландшафтного дизайна. Законы ландшафтного дизайна		
	2 Порядок выполнения проекта вертикальной планировки		
	3 Предпроектные исследования. Знакомство с объектом проектирования. Натурный архитектурный и ландшафтный анализ		
	4Анализ особенностей природного ландшафта исследуемой территории.		
	Практическое занятие	6	
	1. Оформление листа чертежа и использованию масштабов. Работа с формами и моделями. Планировочная сетка	2	
	2 Предпроектный анализ территории. Построение ситуационного и опорного планов малого сада	2	
	3 Анализ особенностей природного ландшафта исследуемой территории. Работа на натуре.	2	

Тема 2 Ассортимент декоративных древесных кустарниковых растений для малого сада.	Содержание учебного материала	6	ОК-01, ОК-02, ОК-07, ПК-1.1, ПК-1.3, ПК-1.4, ПК-1.5, ПК-2.2.
	1 Подбор ассортимента и краткая характеристика деревьев и кустарников, используемых в ландшафтном проектировании. Художественная выразительность. Учет экологических условий развития растительности (почвы, инсоляция, газостойкость, шумозащита, пылезащита, быстрота роста, засухоустойчивость)		
Тема 3 Последовательность ландшафтного дизайна малого сада	Содержание учебного материала	4	ОК-01, ОК-02, ОК-07, ПК-1.1, ПК-1.3, ПК-1.4, ПК-1.5, ПК-2.2.
	1 Функциональная схема и зонирование территории		
	2 Приемы ландшафтной организации растений		
	3 Подача и оформление проектных материалов		
	Практические занятия	6	
	1 Анализ освещённости территории малого сада, построение теневых эпюр. Разработка эскизов планировки территории	2	
	3 Разработка генерального плана малого сада. Разработка планов благоустройства (разбивочных чертежей планировки)	2	
	5 Разработка планов озеленения территории (разбивочно-посадочных чертежей). Разработка иллюстративного материала	2	
Тема 4 Дизайн частного сада большой площади	Содержание учебного материала	6	ОК-01, ОК-02, ОК-07, ПК-1.1, ПК-1.3, ПК-1.4, ПК-1.5, ПК-2.2.
	1 Анализ архитектурно-планировочной ситуации частного сада большой площади 2 Особенности рельефа проектируемой территории частного са	2	

	да большой площади		
	3 Инсоляционный режим территории	2	
	4 Разработка проектных предложений по формированию территории усадьбы		
	5 Анализ архитектурно-планировочной и ландшафтной ситуации малого сада в составе городской территории	2	
	Практическое занятие	8	
	1 Анализ геоподосновы территории усадьбы	2	
	2 Состояние озеленения. Инвентаризация насаждений территории усадьбы	2	
Тема 5 Малые сады в составе городской территории	3 Разработка проектных предложений благоустройства и озеленения частного сада большой площади	4	ОК-01, ОК-02, ОК-07, ПК-1.1, ПК-1.3, ПК-1.4, ПК-1.5, ПК-2.2.
	Практическое занятие	4	
	1 Анализ архитектурно-планировочной и ландшафтной ситуации малого сада в составе городской территории Разработка проектных предложений по формированию территории малого сада в составе городской территории	2	
	3 Защита практических работ	2	
Всего:		48	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы (№ учебного корпуса, № аудитории)	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы
Аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации (каб. № 332н)	Комплект стационарной установки мультимедийного оборудования: проектор мультимедийный Vivetek D945VX DLP? XGA (1024*768) 4500Lm. 2400:1, VGA*2.HDMI. S-Vidio, экран, системный блок Winard/Giga Byte/At-250/4096/500 DVD-RW подключенный к сети Интернет и обеспеченный доступом к ЭБС. Кресла с пюпитром (18 ед.) – 54 посадочных места; стол офисный; стул для преподавателя; кафедра; доска настенная 3-х элементная; стенд - планшет светодинамический «Технология возделывания садовых растений» СПС-1; стенд - планшет светодинамический «Технология обрезки садовых растений» СПСЧ – ТОСР – 1;
Аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации (каб. № 326н)	Учебные столы (11 шт.); стулья (22 шт.) – 22 посадочных места; доска настенная 3-х элементная; стол офисный, стул для преподавателя; стенд информационный.
Помещение для самостоятельной работы обучающихся (каб. № 203н).	Компьютерные столы (15 шт.); стулья (15 шт.); рабочее место преподавателя; рабочая станция (моноблок) Acer Veriton Z4640G (15 шт.) подключенные к сети Интернет и обеспеченные доступом к ЭБС.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации имеет печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе

Основная литература

1 Максименко А. П. Ландшафтный дизайн : учебное пособие / А. П. Максименко, Д. В. Максимцов. – 3-е изд., стер. – Санкт-Петербург : Лань, 2019. – 160 с. – ISBN 978-5-8114-2501-3. – URL: <https://e.lanbook.com/book/112046>. – Текст : электронный. .

2 Матвиенко, Е. Ю. Дизайн малого сада : учебное пособие / Е. Ю. Матвиенко. — Новочеркасск : Новочерк. инж.-мелиор. ин-т Донской ГАУ, 2019. — 172 с. — URL: <https://e.lanbook.com/book/133417>. – Текст : электрон-ный.

3 Сокольская, О. Б. Садово-парковое искусство. Формирование и раз-витие : учебное пособие для вузов / О. Б. Сокольская. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2022. — 592 с. — ISBN 978-5-8114-8094-4. — URL: <https://e.lanbook.com/book/184175> . – Текст : электронный.

4 Сокольская, О. Б. Специализированные объекты ландшафтной архи-тектуры:

проектирование, строительство, содержание : учебное пособие для спо / О. Б. Сокольская, В. С. Теодоронский. — Санкт-Петербург : Лань, 2022.
— 708 с. — ISBN 978-5-8114-8884-1. — URL:
<https://e.lanbook.com/book/183253>.— Текст : электронный.

Дополнительная литература

1 История садово-паркового искусства : учебное пособие / сост. Е. Н. Жидкова. — Липецк : Липецкий ГПУ, 2019. — 51 с. — URL: <https://e.lanbook.com/book/126978>. — Текст : электронный.

2 Максименко, А. П. Ландшафтное проектирование / А. П. Максименко. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 384 с. — ISBN 978-5-507-47040-2. — URL: <https://e.lanbook.com/book/322490>.— Текст : электронный.

3 Матвиенко Е. Ю. Дизайн малого сада : учебное пособие / Е. Ю. Матвиенко. — Новочеркасск : Новочерк. инж.-мелиор. ин-т Донской ГАУ, 2019. — 172 с. — URL: <https://e.lanbook.com/book/133417>. — Текст : электронный.

4 Полякова О. М. Ландшафтное проектирование : учебно-методическое пособие / О. М. Полякова. — Тольятти : ТГУ, 2020. — 55 с. — URL: <https://e.lanbook.com/book/157028>. — ISBN 978-5-8259-1504-3. — Текст : электронный.

5 Романова А. Б. Садово-парковые объекты мира. Западная Европа : учебное пособие / А. Б. Романова. — Красноярск : СибГУ им. академика М. Ф. Решетнёва, 2019. — 96 с. — URL: <https://e.lanbook.com/book/147538>. — Текст : электронный.

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения учебной дисциплины

1 «Piniro» Ландшафтный дизайн : сайт. — URL: <https://piniropiniro.jimdo.com/>. — Режим доступа: свободный.— Текст : электронный.

2 Биолокус. ру : сайт. — URL: <http://www.biolokus.ru/>. — Режим доступа: свободный.— Текст : электронный.

3 Будь умным : сайт. — URL: <http://samzan.ru/152630>. — Режим доступа: свободный.— Текст : электронный.

4 Сады и время : сайт. — URL: <http://www.gardenhistory.ru/>. — Режим доступа: свободный.— Текст : электронный.

Особенности реализации учебной дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья учитываются их индивидуальные психофизические особенности. Обучение инвалидов осуществляется также в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида (при наличии).

Для лиц с нарушением слуха возможно предоставление учебной информации в визуальной форме (краткий конспект лекций; тексты заданий, напечатанные увеличенным шрифтом), на аудиторных занятиях допускается присутствие ассистента, а также сурдопереводчиков и тифлосурдопереводчиков. Текущий контроль успеваемости осуществляется в письменной форме: обучающийся письменно отвечает на вопросы, письменно выполняет практические задания. Доклад (реферат) также может быть представлен в письменной форме, при этом требования к содержанию остаются теми же, а требования к качеству изложения материала (понятность, качество речи, взаимодействие с аудиторией и т. д.) заменяются на соответствующие требования, предъявляемые к письменным работам (качество оформления текста и списка литературы, грамотность, наличие иллюстрационных материалов и т.д.). Промежуточная аттестация для лиц с нарушениями слуха проводится в письменной форме, при этом используются общие критерии оценивания. При необходимости время подготовки к ответу может быть

увеличено.

Для лиц с нарушением зрения допускается аудиальное предоставление информации, а также использование на аудиторных занятиях звукозаписывающих устройств (диктофонов и т.д.). Допускается присутствие на занятиях ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь. Текущий контроль успеваемости осуществляется в устной форме. При проведении промежуточной аттестации для лиц с нарушением зрения тестирование может быть заменено на устное собеседование по вопросам.

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата, на аудиторных занятиях, а также при проведении процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации могут быть предоставлены необходимые технические средства (персональный компьютер, ноутбук или другой гаджет); допускается присутствие ассистента (ассистентов), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь (занять рабочее место, передвигаться по аудитории, прочитать задание, оформить ответ, общаться с преподавателем).

4 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОРГАНИЗАЦИЯ МАЛОГОСАДА

4.1 Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
Перечень знаний, осваиваемых в рамках учебной дисциплины Историю садово-	Полнота ответов, точность	Текущий контроль при проведении: - письменно-
паркового искусства. Основные стилевые направления в садово-парковом искусстве. Элементы и компоненты садово-паркового искусства.	формулировок; не менее 75 % правильных ответов. Не менее 75 % правильных ответов. Актуальность темы, адекватность результатов поставленным целям, полнота ответов, точность формулировок, адекватность применения терминологии.	го/устного опроса; - тестирование; - оценка результатов самостоятельной работы (устного сообщения, реферата, подготовка конспекта учебного материала, составление плана ответа, оформление таблицы, решение ситуационных задач)
Определять стилевые особенности садово-паркового ландшафта. Формировать пейзаж ландшафта в соответствии со стилевыми особенностями.		